

ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР

Базовые требования для живого выступления The Fusion. Окончательная схема коммутации и состав оборудования согласовываются с техническим представителем площадки до мероприятия.

4 МУЗЫКАНТА	12 БАЗОВЫХ КАНАЛОВ	6 x 4 М РЕКОМЕНДУЕМАЯ СЦЕНА
-----------------------	------------------------------	---------------------------------------

1. СОСТАВ КОЛЛЕКТИВА

- Вокал
- Электргитара
- Бас-гитара
- Ударная установка

2. СЦЕНА И ЭЛЕКТРОПИТАНИЕ

- Рекомендуемый размер сцены - не менее 6 x 4 м, ровная и устойчивая поверхность.
- Свободный и безопасный доступ к сцене для загрузки, монтажа и саундчека.
- Электропитание 220 В с исправным заземлением и защитой. Силовые и сигнальные линии должны быть разведены.
- Сцена и проходы должны быть защищены от осадков при мероприятии на открытом воздухе.

3. ЗВУКОВАЯ СИСТЕМА

- Профессиональная РА-система, равномерно покрывающая всю зону гостей без перегруза и искажений.
- Цифровой микшер, сценическая коммутация и микрофонные линии в исправном состоянии.
- Не менее четырех независимых мониторинговых линий или согласованная система персонального мониторинга.
- Звукорежиссер площадки присутствует на монтаже, саундчеке и выступлении.

4. БАЗОВЫЙ INPUT LIST

Канал	Источник	Подключение
01	Kick	Микрофон
02	Snare	Микрофон
03	Hi-hat	Микрофон
04	Tom 1	Микрофон
05	Tom 2	Микрофон
06	Floor tom	Микрофон
07-08	Overheads L / R	2 микрофона
09	Bass	DI-box
10	Electric guitar	Микрофон или DI
11	Lead vocal	Вокальный микрофон
12	Backing vocal / spare	По согласованию

5. ТАЙМИНГ

- Монтаж и линия - по согласованному таймингу площадки.
- Полноценный саундчек - не менее 60 минут после готовности сцены и звуковой системы.
- После саундчека настройки и коммутация не изменяются без согласования с группой.

КОНТРОЛЬ ПЕРЕД МЕРОПРИЯТИЕМ

Не позднее чем за 5 дней до события организатор направляет список оборудования площадки, контакты ответственного звукорежиссера, план сцены и точный тайминг. Любые замены согласовываются заранее.

Документ содержит базовые требования. Финальные технические условия фиксируются после согласования площадки и формата выступления.